Bac Général HLP + LLCER (Humanités, littérature et philosophie et Langues, littératures et cultures étrangères et régionales)

# CORRIGÉ NON OFFICIEL

Proposition de corrigé rédigée par FormaV avec l'aide d'outils d'intelligence artificielle. Elle peut contenir des erreurs et ne remplace ni le corrigé ni le barème officiels de l'examen.

Les sujets officiels des sessions passées et nos sujets d'entraînement sont classés sur https://bac-hlp-llcer.fr/annales-sujets-et-corriges

Document mis en ligne par FormaV®. Reproduction ou diffusion sans autorisation interdite.

BACCALAURÉAT GÉNÉRAL • CORRIGÉ DÉTAILLÉ

# Langues, littératures et cultures étrangères et régionales — Anglais monde contemporain

Session 2026 • Antilles-Guyane

Code sujet **26-LLCERANMCAG1** 3 heures 30

Proposition de corrigé pédagogique • FormaV

## Se repérer dans le corrigé


Sujet 1 — Football et identité anglaise — thématique « Faire société »
2 réponses • sujet p. 2–5

Sujet 2 — Rôle du tourisme dans la reconstruction et le développement de l’Afrique du Sud — thématique « Environnements en mutation »
2 réponses • sujet p. 6–9


Les numéros, parties et pages renvoient au sujet original. Chaque réponse rappelle la consigne, explique la démarche et donne le résultat.



FormaV - document d'entraînement non officiel

# Sujet 1

**20 points**

Football et identité anglaise — thématique « Faire société »

## Sujet 1

### Question Partie 1

Sujet p. 2, 3, 4, 5

> Prenez connaissance du dossier composé des documents A, B et C, non hiérarchisés, puis traitez en anglais, en environ 500 mots, le sujet suivant : « Taking into account the specificities of all the documents, show the connection between football and “Englishness”. »

**Démarche :** Il faut confronter les trois documents et montrer que le football est à la fois un puissant support de l’identité anglaise et un espace où se discutent ses contours. Le document A insiste sur la diversité de l’équipe et son engagement antiraciste ; le document B présente le rôle des symboles sportifs et les tensions autour d’une identité nationale changeante ; le document C illustre, par un exemple et une photographie, les réactions opposées suscitées par les joueurs après la finale de 2021. La synthèse ci-dessous est rédigée en anglais et avoisine les 500 mots.

**Résultat :**


FormaV - document d'entraînement non officiel

**RÉPONSE À RETENIR**

Football and Englishness are closely connected, but their relationship is not simple or fixed. The national team gives people a shared focus for belonging and celebration; at the same time, it provides a public arena in which the meaning of English identity, and the question of who belongs to it, can be debated.

Document B explains why the men's national team matters particularly in England, where many civic institutions represent Britain as a whole. The 1996 European Championships, hosted in England, coincided with a renewed visibility of English identity. At Wembley, the St George's Cross became prominent in place of the Union flag, while supporters sang "Three Lions (Football's Coming Home)". Football thus helped give Englishness distinctive symbols and a popular anthem. Yet national identity is fluid: the sport can also help it evolve. The team, described as a recognisable group of eleven people, can make a multicultural England feel like a real community. Gareth Southgate hoped that people would recognise a modern identity in the team and connect with it.

That possibility is embodied in the players themselves. Document A describes the men's team as "multiracial and distinctively English": its members have Anglo-Irish, African and Caribbean backgrounds, although the article notes that there is no Asian representation. The players can share a national identity without having to hide their racial identities. Their passionate singing of the national anthem is presented as a striking image of people from different ethnic backgrounds embracing a collective identity. The article also notes that they largely share similar class backgrounds and that, as far as is known, the men's team is homogeneous in terms of sexuality. This qualification prevents the idea of diversity from being treated as complete. Nevertheless, the team challenges the assumption that Englishness must be racially exclusive. The positive atmosphere surrounding Euro 1996 had already offered ethnic minorities a breakthrough moment.

Football is also a platform for taking a position on social issues. Southgate and the players have condemned racism, and the team has taken the knee. Document B notes that fans celebrate the whole team and the activism of players such as Raheem Sterling and Marcus Rashford. These developments suggest a more inclusive, socially tolerant Englishness. But the response is divided: some supporters booed their own players for taking the knee, a gesture originating in the United States. Football therefore makes visible the conflict between an inclusive national identity and views that resist this change.

Document C offers a concrete example of that conflict after England lost the Euro 2020 final to Italy. Rashford, Sancho and Saka were targeted with racist abuse online after missing penalties, and Rashford's mural was defaced. However, people covered the mural with messages of support and solidarity. The accompanying photograph shows young supporters beside the tribute-covered mural, wearing a Rashford scarf, with an England flag visible behind them. The image turns the wall into a public expression of both national support and resistance to racism. Together, the documents show that football does not merely reflect Englishness: it helps shape and redefine it, while exposing the divisions that continue to challenge a genuinely inclusive sense of belonging.

## Question Partie 2

Sujet p. 2, 3

> Traduisez en français l'extrait du document A, lignes 10 à 15.

**Démarche :** Il faut traduire « dirge » en conservant l'idée ironique d'un hymne lent et peu entraînant, et rendre « with a rousing passion » par une ferveur ardente. « Class backgrounds » renvoie aux milieux sociaux ; « the focus of racism and division » désigne ici un lieu où racisme et divisions se concentrent. Enfin, « feelgood factor » évoque l'élan positif associé à l'Euro 1996, tandis que « breakthrough moment » signifie un tournant décisif.

**Résultat :**

> **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Voir toute l’équipe chanter avec une ferveur ardente notre hymne national, cette complainte, c’est assister à un groupe d’individus issus de milieux ethniques différents — mais largement similaires du point de vue de leur origine sociale — qui embrassent une identité nationale collective. Ce n’est pas un mince exploit, d’autant que le football a souvent été un lieu où se cristallisent le racisme et les divisions. Pour Sunder Katwala, directeur du groupe de réflexion British Future, l’élan positif suscité par l’Euro 1996, qui s’est déroulé en Angleterre, a constitué un tournant décisif pour les minorités ethniques.


FormaV - document d'entraînement non officiel

# Sujet 2

**20 points**

Rôle du tourisme dans la reconstruction et le développement de l’Afrique du Sud — thématique « Environnements en mutation »

## Sujet 2

### Question Partie 1

Sujet p. 6, 7, 8, 9

> Prenez connaissance du dossier composé des documents A, B et C, non hiérarchisés, puis traitez en anglais, en environ 500 mots, le sujet suivant : « Taking into account the specificities of the documents, show the role played by tourism in South Africa’s reconstruction and development. »

**Démarche.** Il faut mettre en relation les trois documents plutôt que les résumer successivement. Le discours de Nelson Mandela (document A) expose les promesses nationales, économiques et environnementales du tourisme ; l’étude menée à Sekhukhune (document B) montre les retombées possibles pour les habitants ainsi que les conditions d’un tourisme durable ; l’article sur Bo-Kaap (document C) souligne les risques d’un tourisme dont les bénéfices échappent aux communautés locales. La synthèse présente donc à la fois le rôle du tourisme dans la reconstruction et le développement du pays, et les conditions nécessaires à des retombées équitables.


FormaV - document d'entraînement non officiel

**RÉPONSE À RETENIR**

Tourism can contribute to South Africa's reconstruction and development in several interconnected ways. It can generate economic growth and employment, help communities value their heritage, and support the conservation of natural and cultural resources. Yet the documents show that these benefits are not automatic: tourism requires investment, local participation and respect for the people and places that attract visitors.

In his May 1995 address, Nelson Mandela presents tourism as a potential cornerstone of sustained economic growth, which he considers essential to building the nation. South Africa has considerable appeal: thousands of kilometres of largely untamed coastline, varied landscapes, rich animal and plant life, and a wide range of climates. However, Mandela stresses that the country's most valuable asset is its people. Cultural diversity and heritage, once exploited to divide South Africans, can become a source of strength and richness, as well as a major attraction for visitors. Tourism can thus support national reconstruction by giving positive value to a diversity formerly used to separate people. It can also bring South Africans into contact with other cultures and provide resources to conserve the country's natural heritage.

The study of 373 residents in Sekhukhune, reported by Madisen Phori, makes these possibilities more concrete. Most respondents believe rural heritage tourism could create jobs, reduce poverty and support small local businesses. It could also revive traditional handicrafts, including beadwork and jewellery, help protect animals and plants, and foster respect for local cultures. Since many residents are young, vocational training in tourism could help reduce youth unemployment. To make these outcomes possible, residents call for government investment in tourist facilities and for private companies to establish joint ventures with local communities, with shared ownership. The study also identifies practical obstacles: successful tourism ventures need reliable transport, digital networks, stable energy, clean water and waste-management facilities. Above all, local people must be included as custodians and presenters of their heritage. They could share oral histories, demonstrate traditional crafts, or help organise hikes and camps in the Leolo mountain range. Their involvement can bring economic and social benefits while helping protect cultural and environmental sites.

The report about Bo-Kaap shows what can happen when this inclusive model is missing. The suburb's colourful houses and cultural significance attract local and foreign tourists. It is also one of the few non-white enclaves to have survived the forced removals of apartheid. Residents do not reject tourism: they recognise its meaningful contribution to South Africa's economy. They object, however, to unregulated tour buses and to visitors who enjoy the area without adequately respecting its history or ensuring that inhabitants benefit. A resident explains that the community had negotiated for more than five years for bus-parking spaces and for local people to walk tourists and earn sustainable income for young people, but the City had not acted. Their protest exposes the risk of extractive tourism: the place and its residents provide the attraction, yet the community may not receive a fair share of the benefits.

Together, the documents present tourism as an important opportunity for economic development, nation-building and heritage conservation, but not as a solution in itself. Mandela sets out its national promise; the Sekhukhune study explains how employment, training, infrastructure and community ownership could make that promise sustainable; and Bo-Kaap illustrates the tensions created when residents are excluded. Tourism can contribute to reconstruction only when it is adequately supported, inclusive and respectful of local communities and their heritage.

## Question Partie 2

Sujet p. 6, 7

> Rendez compte en français, de manière structurée et en une centaine de mots environ, des principales idées exprimées dans le document A.

**Démarche.** Il s’agit de restituer en français les idées principales du document A, sans en faire une traduction phrase à phrase. Le compte rendu suit le raisonnement de Mandela : le tourisme peut soutenir la croissance et la construction de la nation ; l’Afrique du Sud possède des atouts naturels et humains ; enfin, le tourisme peut favoriser les échanges culturels et contribuer à la conservation du patrimoine naturel.

**RÉPONSE À RETENIR**

Dans son discours de mai 1995, Nelson Mandela voit dans le tourisme, avec le soutien international, un pilier possible d’une croissance économique durable, nécessaire à la construction de la nation. L’Afrique du Sud dispose d’atouts naturels majeurs : un vaste littoral, des paysages variés, une faune et une flore riches ainsi que des climats divers. Mais sa principale richesse reste sa population. Une diversité culturelle autrefois utilisée pour diviser le pays peut désormais devenir une force et attirer les visiteurs. Enfin, le tourisme favorise les échanges entre les peuples, élargit les perspectives des Sud-Africains et peut fournir des ressources pour préserver le patrimoine naturel.

---

Sujet : https://www.sujetdebac.fr/annales-pdf/2026/spe-llcer-amc-2026-antilles-guyane-sujet-officiel.pdf
© FormaV EI • Proposition de correction, distincte d'un corrigé officiel.

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.